

Überlingen 27.08.2015

Der Kurator blickt hinter die Bilder

Unter dem Titel „Hans Fähnle: Biografien und Bild-Geschichten“ gibt es in der Galerie Fähnle eine weitere Führung mit Volker Caesar



Ausstellungskurator Volker Caesar, hier bei einer Führung im Juni [2014], führt am Sonntag erneut durch die laufende Sommerausstellung in der Galerie Fähnle. Bild: Erwin Niederer

Derzeit präsentiert die Galerie Fähnle eine ambitionierte Sommerausstellung zum Schwerpunktthema „Blumen“, die nicht nur Werke des schwäbischen Künstlers Hans Fähnle (1903 bis 1968) zeigt. In der Galerie, die sein Bruder Ernst 1969 in Überlingen aufbauen ließ, sind auch bemerkenswerte Werke von 16 Zeitgenossen und Malerfreunden zu sehen. Der Förderverein als Träger der Galerie Fähnle in Goldbach begleitet die Ausstellung mit einem umfangreichen Begleitprogramm. Am kommenden Sonntag, 30. August, 15 Uhr, gibt es eine weitere Kuratorenführung von Volker Caesar, der sich dieses Mal dem Thema „Hans Fähnle: Biografien und Bild-Geschichten“ widmen wird.

In der Ankündigung erläutern Förderverein und Caesar: „Wann, wo, unter welchen äußeren Umständen und inneren Befindlichkeiten sind die Bilder entstanden? Solche Fragen bewegen uns oft beim Rundgang durch eine Ausstellung.“ Viel zu selten ließen sich diese Fragen ergründen. Anhand einiger Beispiele wolle der Ausstellungsmacher versuchen, „Geheimnisse“ zu lüften. Caesar wolle „hinter die Bilder“ schauen und ein wenig in das Beziehungsgeflecht von Malern und Bildern eindringen: Über Erich Heckel zu Hans Fähnle und in die Heidelberger

Jurysitzung des Künstlerbundes am 2. und 3. September 1961. Oder von einer unerwarteten Dauerleihgabe zu den Beweggründen für unser Titelbild „Der Antrag“.

Oder der Spur folgen von der Kunstakademie Stuttgart über Paul Kälberer und Riccarda Gohr zu HAP Grieshaber und dem künstlerischen Richtungsstreit in der „Bernsteinschule“, die heute kaum noch einer kenne.

Galerie Fähnle, Goldbacher Straße 70. Kuratorenführung durch die Ausstellung „Blumen. Hans Fähnle mit Zeitgenossen und Malerfreunden.“ Sonntag, 30. August, 15 Uhr. Die Galerie ist immer sonntags von 14 bis 18 Uhr geöffnet. Eintritt 3 Euro, Führung kostenlos.

Die Galerie im Internet: www.galerie-faehnle-freunde.de

Quelle:

<http://www.suedkurier.de/region/bodenseekreis-oberschwaben/ueberlingen/Der-Kurator-blickt-hinter-die-Bilder;art372495,8105672>